



# le Bonbon



## **FILMS A VENIR AU STUDIO 28**

*(sous réserve)*

### **EVERYBODY KNOWS**

De Asghar FARHADI

### **UNE ANNÉE POLAIRE**

De Samuel COLLARDEY

### **CHAMPIONS**

De Javier FESSER

## **L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DU FAKIR**

**Film : France, Belgique, Inde. Genre : Comédie, Aventure.**

**Durée : 1H40. Réalisé par Ken SCOTT**

**Avec DHANUSH, Bérénice BEJO, Erin MORIARTY...**

Aja, un jeune arnaqueur de Mumbai entame, à la mort de sa mère, un extraordinaire voyage sur les traces du père qu'il n'a jamais connu. Il rencontre l'amour à Paris dans un magasin de meubles suédois, le danger en compagnie de migrants somaliens en Angleterre, la célébrité sur une piste de danse à Rome, l'aventure dans une montgolfière au-dessus de la Méditerranée, et comprend finalement ce qu'est la vraie richesse et qui il souhaite devenir.

## **LA FÊTE DES MÈRES**

**Film : France. Genre : Comédie dramatique.**

**Durée : 1H41. Réalisé par Marie-Castille MENTION-SCHAAR**

**Avec Audrey FLEUROT, Clotilde COURAU, Olivia CÔTE...**

Elles sont Présidente de la République, nounou, boulangère, comédienne, prof, fleuriste, journaliste, sans emploi, pédiatre. Elles sont possessives, bienveillantes, maladroites, absentes, omniprésentes, débordées, culpabilisantes, indulgentes, aimantes, fragiles, en pleine possession de leurs moyens ou perdant la tête. Bien vivantes ou déjà un souvenir ... Fils ou fille, nous restons quoiqu'il arrive leur enfant avec l'envie qu'elles nous lâchent et la peur qu'elles nous quittent. Et puis nous devenons maman ... et ça va être notre fête !

**EXPOSITION :**  
**Histoire du Cinéma STUDIO**  
**Des photos , des documents qui**  
**retracent le passé de votre salle de cinéma**

## **EN 2018, LE STUDIO 28 FÊTE SES 90 ANS !**

**LE PLUS ANCIEN CINÉMA DE PARIS**  
**TOUJOURS EN ACTIVITÉ VOUS**  
**REMERCIÉ DE VOTRE FIDÉLITÉ**  
**ET VOUS RÉSERVE ENCORE**  
**DE BELLES SURPRISES !**

## **MANHATTAN STORIES**

**Film : États-Unis. Genre : Comédie.**

**Durée : 1H25. Réalisé par Dustin GUY DEFA.**

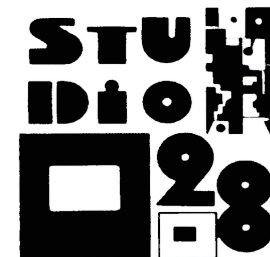
**Avec Abbi JACOBSON, Michael CERA, Tavi GEVINSON...**

Une journée à Manhattan. Dès le réveil, Benny, fan de vinyles collectors et de chemises bariolées n'a qu'une obsession : aller récupérer un disque rare de Charlie Parker. Mais il doit aussi gérer la déprime de son coloc Ray qui ne sait comment se racheter après avoir posté en ligne, en guise de vengeance, des photos de nu de sa copine. Pendant ce temps, Claire, chroniqueuse judiciaire débutante passe sa première journée sur le terrain aux côtés de Phil, journaliste d'investigation pour un tabloïd ayant des méthodes douteuses pour obtenir un scoop. Leur enquête va les mener jusqu'à Jimmy, un horloger qui pourrait détenir, sans le savoir, les preuves d'un meurtre. Quelques blocks plus loin, Wendy, une étudiante désabusée du monde actuel, tente de persuader sa meilleure amie Mélanie qu'idéaux féministes et désirs sexuels ne sont pas incompatibles. S'ils ne se croisent pas toujours, une connexion existe entre tous : l'énergie de New-York.

Votre cinéma

d'art et d'essai

à Montmartre



**LE BAR EST OUVERT A TOUS,  
TOUS LES JOURS ENTRE 15H ET 21H30.**

Carte d'abonnement valable 4 mois pour 5 films

Films en version originale / Son Numérique

10 rue Tholozé - 75018 Paris

Métro : Blanche ou Abbesses

01 46 06 36 07 (Programme)

[www.cinemastudio28.com](http://www.cinemastudio28.com)

Nos tarifs (senior, chômeur, étudiant)

sont acceptés tous les jours de la semaine.

Réservations pour avant-première à partir  
du mercredi précédent à la caisse du cinéma.

**Projection numérique Salle équipée en Sony 4K.**  
**DÉCOUVREZ LA TOUTE DERNIÈRE INNOVATION SONY 4K ET UNE QUALITÉ DE PROJECTION EXCEPTIONNELLE DANS VOTRE CINÉMA STUDIO 28.**

## **L'HOMME QUI TUA DON QUICHOTTE**

**Film : Espagne, Grande-Bretagne, France.... Genre : Aventure,**

**fantastique. Durée : 2H12. Réalisé par Terry GILLIAM.**

**Avec Jonathan PRYCE, Adam DRIVER, Olga KURYLENKO...**

Toby, un jeune réalisateur de pub cynique et désabusé, se retrouve pris au piège des folles illusions d'un vieux cordonnier espagnol convaincu d'être Don Quichotte. Embarqué dans une folle aventure de plus en plus surréaliste, Toby se retrouve confronté aux conséquences tragiques d'un film qu'il a réalisé au temps de sa jeunesse idéaliste: ce film d'étudiant adapté de Cervantès a changé pour toujours les rêves et les espoirs de tout un petit village espagnol. Toby saura-t-il se racheter et retrouver un peu d'humanité? Don Quichotte survivra-t-il à sa folie? Ou l'amour triomphera-t-il de tout?

## **LA RÉVOLUTION SILENCIEUSE**

Film : Allemagne. Genre : Drame.

Durée : 1H51. Réalisé par Lars KRAUME.

Avec Leonard SCHEICHER, Tom GRAMENZ, Lena KLENKE...

Allemagne de l'est, 1956. Kurt, Theo et Lena ont 18 ans et s'apprêtent à passer le bac. Avec leurs camarades, ils décident de faire une minute de silence en classe, en hommage aux révolutionnaires hongrois durement réprimés par l'armée soviétique. Cette minute de silence devient une affaire d'Etat. Elle fera basculer leurs vies. Face à un gouvernement est-allemand déterminé à identifier et punir les responsables, les 19 élèves de Stalinstadt devront rester solidaires.

## **PLAIRE, AIMER ET COURIR VITE**

Film : France. Genre : Comédie dramatique.

Durée : 2H12. Réalisé par Christophe HONORÉ.

Avec Pierre DELADONCHAMPS, Denis PODALYDÈS...

1990. Arthur a vingt ans et il est étudiant à Rennes. Sa vie bascule le jour où il rencontre Jacques, un écrivain qui habite à Paris avec son jeune fils. Le temps d'un été, Arthur et Jacques vont se plaire et s'aimer. Mais cet amour, Jacques sait qu'il faut le vivre vite.

## **GUEULE D'ANGE**

Film : France. Genre : Drame.

Durée : 1H48. Réalisé par Vanessa FILHO.

Avec Marion COTILLARD, Alban LENOIR...

Une jeune femme vit seule avec sa fille de huit ans. Une nuit, après une rencontre en boîte de nuit, la mère décide de partir, laissant son enfant livrée à elle-même.

## **LARGUÉES**

Film : France. Genre : Comédie.

Durée : 1H32. Réalisé par Éloïse LANG.

Avec MIOU-MIOU, Camille COTTIN, Camille CHAMOUX...

Rose et Alice sont deux sœurs très différentes. Rose est libre et rock n'roll. Alice est rangée et responsable. Elles ne sont d'accord sur rien, à part sur la mission qu'elles se sont donnée « sauver maman », Françoise, fraîchement larguée par leur père pour une femme beaucoup plus jeune et le cadre des opérations bien défini : un club de vacances sur l'île de la Réunion...

**SEMAINE DU 13 AU 19 JUIN 2018**

**ATTENTION AUX HORAIRES DÉCALÉS, NE RATEZ PAS VOTRE SÉANCE**

	Mer 13/06	Jeu 14/06	Ven 15/06	Sam 16/06	Dim 17/06	Lun 18/06	Mar 19/06
15h	LÉO ET LES EXTRA- TERRESTRES	LARGUÉES	GUEULE D'ANGE	LA RÉVOLUTION SILENCIEUSE	L'ILE AUX CHIENS	L'EXTRA- ORDINAIRE VOYAGE DU FAKIR	L'HOMME QUI TUA DON QUICHOTTE
17h	LA FÊTE DES MÈRES	MANHATTAN STORIES	L'EXTRA- ORDINAIRE VOYAGE DU FAKIR	L'HOMME QUI TUA DON QUICHOTTE	EN GUERRE	GUEULE D'ANGE	<b>17H20</b> L'EXTRA- ORDINAIRE VOYAGE DU FAKIR
19h	LA RÉVOLUTION SILENCIEUSE	<i>PAS DE SÉANCE</i>	LA RÉVOLUTION SILENCIEUSE	<b>19H20</b> EN GUERRE	L'EXTRA- ORDINAIRE VOYAGE DU FAKIR	<i>PAS DE SÉANCE</i>	<b>19H05</b> L'ILE AUX CHIENS
21h	EN GUERRE	<i>PAS DE SÉANCE</i>	PLAIRE, AIMER ET COURIR VITE	<b>21H20</b> L'ILE AUX CHIENS	<b>20H50</b> L'HOMME QUI TUA DON QUICHOTTE	<i>PAS DE SÉANCE</i>	PLAIRE, AIMER ET COURIR VITE

## **LÉO ET LES EXTRA-TERRESTRES**

Film : Allemagne, Luxembourg... Genre : Animation. Dès 6 ans.  
VF. Durée : 1H25. Réalisé par Christoph et Wolfgang LAUENSTEIN

Léo a 12 ans. Lorsque trois extra-terrestres débarquent près de chez lui, cet enfant solitaire se retrouve embarqué dans de folles aventures...

## **EN GUERRE**

Film : France. Genre : Drame.

Durée : 1H53. Réalisé par Stéphane BRIZÉ.

Avec Vincent LINDON, Mélanie ROVER, Jacques BORDERIE

Malgré de lourds sacrifices financiers de la part des salariés et un bénéfique record de leur entreprise, la direction de l'usine Perrin Industrie décide néanmoins la fermeture totale du site. Accord bafoué, promesses non respectées, les 1100 salariés, emmenés par leur porte-parole Laurent Amédéo, refusent cette décision brutale et vont tout tenter pour sauver leur emploi.