

SEMAINE DU 24 AU 30 AVRIL 2024

AVANT-PREMIÈRE À VENIR AU STUDIO 28

Film d'ouverture du Festival de Cannes 2024
MARDI 14/05



FESTIVAL DE CANNES

LE DEUXIÈME ACTE
De Quentin DUPIEUX

FILM(S) À VENIR AU STUDIO 28

(Sous réserve)

DUNE PARTIE II
De Denis VILLENEUVE

LE MAL N'EXISTE PAS
De Ryūsuke HAMAGUCHI

ET PLUS SI AFFINITÉS
De Olivier DUCRAY et de Wilfried MEANCE

ROSALIE
De Stéphanie DI GIUSTO

IL RESTE ENCORE DEMAIN

Italie. Genre : Comédie, Drame. Durée : 1H58

Réalisé par Paola CORTELLESI

Avec : Paola CORTELLESI, Valerio MASTENDREA, Romana MAGGIORA VERGANO

Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever. Face à son mari autoritaire et violent, Delia ne trouve du réconfort qu'après de son amie Marisa avec qui elle partage des moments de légèreté et des confidences intimes. Leur routine morose prend fin au printemps, lorsque toute la famille en émoi s'apprête à célébrer les fiançailles imminentes de leur fille aînée, Marcella. Mais l'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur, et pas seulement pour elle-même.

Guillaume Gautier

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

« *Montmartre, Balades et vous !* »

À partir du 02 février



@montmartre_artandlove

LA SALLE DES PROFS

Origine: Allemagne. Genre : Drame. Durée : 1H39

Réalisé par Ilker CATAK

Avec : Leonie BENESCH, Michael KLAMMER, Rafael STACHOWIAK

Alors qu'une série de vols a lieu en salle des profs, Carla Nowak mène l'enquête dans le collège où elle enseigne. Très vite, tout l'établissement est ébranlé par ses découvertes.

LOS DELINCUENTES

Argentine, Chili, Brésil, Luxembourg Genre : Drame, Thriller

Durée : 3H10 Réalisé par Rodrigo MORENO

Avec: Daniel ELIAS, Esteban BIGLIARDI, Margarita MOLFINO

Román et Morán, deux modestes employés de banque de Buenos Aires, sont piégés par la routine. Morán met en oeuvre un projet fou : voler au coffre une somme équivalente à leurs vies de salaires. Désormais délinquants, leurs destins sont liés. Au gré de leur cavale et des rencontres, chacun à sa manière emprunte une voie nouvelle vers la liberté.

UNE VIE

Grande-Bretagne Genre : Drame, Biopic

Durée : 1H49 Réalisé par James HAWES

Avec: Anthony HOPKINS, Jonnhy FLYNN,

Helena BONHAM CARTER

Prague, 1938. Alors que la ville est sur le point de tomber aux mains des nazis, un banquier londonien va tout mettre en oeuvre pour sauver des centaines d'enfants promis à une mort certaine dans les camps de concentration. Au péril de sa vie, Nicholas Winton va organiser des convois vers l'Angleterre, où 669 enfants juifs trouveront refuge. Cette histoire vraie, restée méconnue pendant des décennies, est dévoilée au monde entier lorsqu'en 1988, une émission britannique invite Nicholas à témoigner. Celui-ci ne se doute pas que dans le public se trouvent les enfants – désormais adultes – qui ont survécu grâce à lui...

Votre cinéma

d'art et d'essai

à Montmartre



Carte d'abonnement valable 4 mois pour 5 films

Films en version originale / Son Numérique

10 rue Tholozé - 75018 Paris

Métro : Blanche ou Abbesses

01 46 06 36 07

www.cinema-studio28.fr



@cinemastudio28

Nos tarifs (senior, chômeur, étudiant)
sont acceptés tous les jours de la semaine.

Réservations pour les avant-premières
à partir du mardi précédent, à la caisse du cinéma.

Projection numérique Salle équipée en Sony 4K.
DÉCOUVREZ LA TOUTE DERNIÈRE INNOVATION SONY 4K ET UNE QUALITÉ DE PROJECTION EXCEPTIONNELLE DANS VOTRE CINEMA STUDIO 28.

SIDONIE AU JAPON

France. Genre : Drame. Durée : 1H35

Réalisé par Julie GIRARD

Avec : Isabelle HÜPPERT, Tsuvoshi IHARA, August DIEHL

Sidonie se rend au Japon à l'occasion de la ressortie de son best-seller. Malgré le dévouement de son éditeur japonais avec qui elle découvre les traditions du pays, elle perd peu à peu ses repères... Surtout lorsqu'elle se retrouve nez à nez avec son mari, disparu depuis plusieurs années !

PERFECT DAYS

Allemagne, Japon. Genre : Comédie dramatique.

Durée : 2H05. Réalisé par Wim WENDERS

Avec: Koji YAKUSHO, Tokio EMOTO, Arisa NAKANO

Hirayama travaille à l'entretien des toilettes publiques de Tokyo. Il s'épanouit dans une vie simple, et un quotidien très structuré. Son passé va ressurgir au gré de rencontres inattendues. Une réflexion émouvante et poétique sur la recherche de la beauté dans le quotidien.

LA ZONE D'INTÉRÊT

USA, Grande-Bretagne, Pologne.

Genre : Drame, Guerre, Historique. Durée : 1H46

Réalisé par Jonathan GLAZER

Avec : Christian FRIEDEL, Sandra HÜLLER,

Le commandant d'Auschwitz, Rudolf Höss, et sa femme Hedwig s'efforcent de construire une vie de rêve pour leur famille dans une maison avec jardin à côté du camp.

LE JEU DE LA REINE

Film : U.S.A, Grande-Bretagne .Genre : Drame historique

Durée : 2H

Réalisé par Karim AÏNOUZ

Avec: Jude LAW, Alicia VIKANDER

Catherine Parr est la sixième femme du roi Henri VIII, dont les précédentes épouses ont été soit répudiées, soit décapitées (une seule étant décédée suite à une maladie). Avec l'aide de ses dames de compagnie, elle tente de déjouer les pièges que lui tendent l'évêque, la cour et le roi...

SEMAINE DU 24 AU 30 AVRIL 2024



Le bar est ouvert à tous,
tous les jours

Mer 24/04	Jeu 25/04	Ven 26/04	Sam 27/04	Dim 28/04	Lun 29/04	Mar 30/04
<u>15H</u> LA SALLE DES PROFS	<u>15H</u> IL RESTE ENCORE DEMAIN	<u>14H30</u> PAS DE VAGUES	<u>14H15</u> SIDONIE AU JAPON	<u>14H15</u> PAS DE VAGUES	<u>15H</u> UNE VIE	<u>14H30</u> LE JEU DE LA REINE
<u>16H50</u> LE JEU DE LA REINE	<u>17H10</u> LA NOUVELLE FEMME	<u>16H15</u> LA SALLE DES PROFS	<u>16H</u> IL RESTE ENCORE DEMAIN	<u>15H50</u> UNE VIE	<u>17H</u> SIDONIE AU JAPON	<u>17H</u> IL RESTE ENCORE DEMAIN
PAS DE SÉANCE	PAS DE SÉANCE	<u>18H</u> LOS DELINCUENTES	<u>18H05</u> UNE VIE	<u>17H50</u> LOS DELINCUENTES	PAS DE SÉANCE	<u>19H15</u> UNE VIE
	<u>21H</u> LA ZONE D'INTÉRÊT	PAS DE SÉANCE	<u>20H</u> LOS DELINCUENTES	<u>21H05</u> PERFECT DAYS		<u>21H10</u> PERFECT DAYS

PAS DE VAGUES

France. Genre : Comédie dramatique. Durée : 1H32

Réalisé par Teddy LUSSE-MODESTE

Avec : François CIVIL, Shaïn BOUMEDINE, Bakary KEBE

Julien est professeur au collège. Jeune et volontaire, il essaie de créer du lien avec sa classe en prenant sous son aile quelques élèves, dont la timide Leslie.

Ce traitement de faveur est mal perçu par certains camarades qui prêtent au professeur d'autres intentions. Julien est accusé de harcèlement.

La rumeur se propage. Le professeur et son élève se retrouvent pris chacun dans un engrenage.

Mais devant un collègue qui risque de s'embraser, un seul mot d'ordre : pas de vagues...

LA NOUVELLE FEMME

France, Italie. Genre : Drame, Historique. Durée : 1H39.

Réalisé par Léa TODOROV

Avec: Jasmine TRINCA, Leïla BEKHTI

En 1900, Lili d'Alengy, célèbre courtisane parisienne, a un secret honteux - sa fille Tina, née avec un handicap. Elle décide de quitter Paris pour Rome. Elle y fait la connaissance de Maria Montessori, une femme médecin qui développe une méthode d'apprentissage révolutionnaire pour les enfants qu'on appelle alors « déficients ».