

SEMAINE DU 10 AU 16 JUILLET 2024

AVANT-PREMIÈRE À VENIR

(Sous réserve)

LA PETITE VADROUILLE

De Bruno PODALYDÈS

LES PISTOLETS EN PLASTIQUE

- Nouveauté -

France . Genre : Comédie, Policier. Durée : 1H36

Réalisé par Jean-Christophe MEURISSE

Avec : Laurent Stocker, Delphine BARIL

Léa et Christine sont obsédées par l'affaire Paul Bernardin, un homme soupçonné d'avoir tué toute sa famille et disparu mystérieusement. Alors qu'elles partent enquêter dans la maison où a eu lieu la tuerie, les médias annoncent que Paul Bernardin vient d'être arrêté dans le Nord de l'Europe...

JULIETTE AU PRINTEMPS

France. Genre : Drame. Durée : 1H36

Réalisé par Blandine LENOIR

Avec : Izia HIGELIN, Jean-Pierre DAROUSSIN, Sophie GUILLEMIN

Juliette, jeune illustratrice de livres pour enfants, quitte la ville pour retrouver sa famille quelques jours : son père si pudique qu'il ne peut s'exprimer qu'en blagues, sa mère artiste peintre qui croque la vie à pleines dents, sa grand-mère chérie qui perd pied, et sa sœur, mère de famille débordée par un quotidien qui la dévore. Elle croise aussi le chemin de Pollux, jeune homme poétique et attachant. Dans ce joyeux bazar, des souvenirs et des secrets vont remonter à la surface.

Guillaume Gautier

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

« *Montmartre, Balades et vous !* »



@montmartre_artandlove

LET'S GET LOST

- Nouveauté -

U.S.A . Genre : documentaire, musical. Durée : 2H

Réalisé par Bruce WEBER

Avec : Chet BAKER, William CLAXTON, FLEA

Let's Get Lost évoque la vie du célèbre trompettiste Chet Baker lors de son parcours de l'Oklahoma à la Californie et de New York à l'Europe, pendant les années 50. À travers les passionnants témoignages de sa famille, de ses amis et de musiciens du mouvement jazz de la Côte Ouest, le film suit le grand jazzman jusqu'en 1987, un an avant sa mort.

PERFECT DAYS

Allemagne, Japon. Genre : Comédie dramatique.

Durée : 2H05. Réalisé par Wim WENDERS

Avec: Koji YAKUSHO, Tokio EMOTO, Arisa NAKANO

Hirayama travaille à l'entretien des toilettes publiques de Tokyo. Il s'épanouit dans une vie simple, et un quotidien très structuré. Il entretient une passion pour la musique, les livres, et les arbres qu'il aime photographier. Son passé va ressurgir au gré de rencontres inattendues. Une réflexion émouvante et poétique sur la recherche de la beauté dans le quotidien.

LOVE LIES BLEEDING

Grande-Bretagne, U.S.A. Genre : Thriller, Romance

Durée : 1H44

Réalisé par Rose GLASS

Avec : Kristen STEWART, Katv O'BRIAN, Jena MALONE

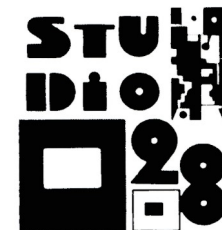
Interdit aux - de 12 ans

Lou, gérante solitaire d'une salle de sport, tombe éperdument amoureuse de Jackie, une culturiste ambitieuse. Leur relation passionnée et explosive va les entraîner malgré elles dans une spirale de violence.

Votre cinéma

d'art et d'essai

à Montmartre



Carte d'abonnement valable 4 mois pour 5 films

Films en version originale / Son Numérique

10 rue Tholozé - 75018 Paris

Métro : Blanche ou Abbesses

01 46 06 36 07

www.cinema-studio28.fr



@cinemastudio28

Nos tarifs (senior, chômeur, étudiant)
sont acceptés tous les jours de la semaine.

Réservations pour les avant-premières
à partir du mardi précédent, à la caisse du cinéma.

Projection numérique Salle équipée en Sony 4K.
DÉCOUVREZ UNE QUALITÉ DE PROJECTION EXCEPTIONNELLE
DANS VOTRE CINEMA STUDIO 28.

MARIA

France. Genre : Biopic. Drame. Durée : 1H40

Réalisé par Jessica PALUD

Avec : Anamaria VARTOLOMEI, Matt DILLON, Yvan ATTAL

Maria n'est plus une enfant et pas encore une adulte lorsqu'elle enflamme la pellicule d'un film sulfureux devenu culte : *Le Dernier tango à Paris*. Elle accède rapidement à la célébrité et devient une actrice iconique sans être préparée ni à la gloire ni au scandale...

LE DEUXIÈME ACTE

Film : France. Genre : Comédie. Durée : 1H20

Réalisé par Quentin DUPIEUX

Avec : Vincent, LINDON, Léa SEYDOUX, Raphaël QUENARD, Louis GARREL

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.

PARADIS PARIS

France. Genre : Comédie, Drame. Durée : 1H49

Réalisé par Marjane SATRAPI

Avec : Rossi de PALMA, André DUSSOLLIER

Fumer tue, mais Dolorès s'en fout : le jour des 15 ans de sa petite-fille, elle passe unilatéralement un pacte avec Dieu. Alors qu'elle essaie de se suicider, Marie-Cerise, ado harcelée, humiliée et déprimée, est kidnappée et va tout naturellement faire de son ravisseur son psy.

TEHACHAPI

France, Suisse. Genre : Documentaire. Durée : 1H32

Réalisé par JR

Les Etats-Unis représentent 4,2% de la population mondiale et 20% des détenus dans le monde. En octobre 2019, l'artiste JR obtient l'autorisation sans précédent d'intervenir dans l'une des prisons de haute sécurité les plus violentes de Californie : Tehachapi. Certains détenus y purgent des peines à perpétuité pour des crimes commis alors qu'ils n'étaient que mineurs. À travers son projet de fresque, JR rassemble les portraits et les histoires de ces hommes, offrant un regard différent sur le milieu carcéral et apportant un message d'espoir et de rédemption possible..

SEMAINE DU 10 AU 16 JUILLET 2024



Le bar est ouvert à tous,
tous les jours

Mer 10/07	Jeu 11/07	Ven 12/07	Sam 13/07	Dim 14/07	Lun 15/07	Mar 16/07
<u>15H</u> JULIETTE AU PRINTEMPS	<u>14H45</u> LET'S GET LOST	<u>15H</u> JULIETTE AU PRINTEMPS	<u>15H</u> LES PISTOLETS EN PLASTIQUE	<u>14H30</u> LET'S GET LOST	<u>15H</u> MEMORY <hr/> <u>16H50</u> C'EST PAS MOI	<u>15H</u> PARADIS PARIS
<u>17H</u> PARADIS PARIS	<u>PAS DE SEANCE</u>	<u>17H</u> MARIA	<u>17H</u> LOVE LIES BLEEDING	<u>16H40</u> TEHACHAPI	<u>17H40</u> LE DEUXIÈME ACTE	<u>17H</u> MARIA
<u>19H</u> LES PISTOLETS EN PLASTIQUE	<u>19H</u> MEMORY	<u>19H</u> LE DEUXIÈME ACTE	<u>19H</u> TEHACHAPI	<u>18H20</u> LOVE LIES BLEEDING	<u>19H10</u> TEHACHAPI	<u>19H</u> MEMORY
<u>20H45</u> LOVE LIES BLEEDING	<u>20H50</u> PERFECT DAYS	<u>21H</u> LOVE LIES BLEEDING	<u>21H</u> MEMORY	<u>20H15</u> LES PISTOLETS EN PLASTIQUE	<u>20H50</u> LOVE LIES BLEEDING	<u>21H</u> TEHACHAPI

C'EST PAS MOI

France. Genre : Biopic. Drame. Durée : 0H42

Réalisé par Leos CARAX

Avec : Denis LAVANT, Ekaterina YUSPINA

Pour une exposition qui n'a finalement pas eu lieu, le musée Pompidou avait demandé au cinéaste de répondre en images à la question : Où en êtes vous, Leos Carax ? Il tente une réponse, pleine d'interrogations. Sur lui, son monde. Je sais pas. Mais si je savais, je répondrais que...

MEMORY

U.S.A, Mexique, Chili. Genre : Drame. Durée : 1H40

Réalisé par Michel FRANCO

Avec : Jessica CHASTAIN, Peter SARGAARD

Sylvia mène une vie simple, structurée par sa fille, son travail et ses réunions des AA. Pourtant, ses retrouvailles avec Saul bouleversent leurs existences, réveillant des souvenirs douloureux que chacun avait enfouis jusque-là.