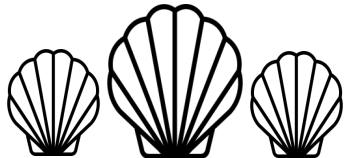


## L'ÉQUIPE DU STUDIO 28 VOUS SOUHAITE UN BEL ÉTÉ !

Le cinéma fermera  
le mercredi 24 juillet  
et réouvrira le mercredi 28 août.



## POURQUOI TU SOURIS ? -Nouveauté-

France . Genre : Comédie. Durée : 1H35  
Réalisé par Christine PAILLARD et Chad CHENOUGA  
Avec : Raphaël QUENARD, Jean-Pascal ZADI,  
Emmanuelle DEVOS

Wisi est en galère. Il débarque à Bordeaux dans l'espoir de trouver un boulot et croise la route de Marina, une humanitaire au grand cœur. Pour se faire héberger chez elle, il prétend être un sans-papier.

## LE MOINE ET LE FUSIL -Nouveauté-

Bouthan, Taiwan . Genre : Comédie dramatique.  
Durée : 1H47  
Réalisé par Pawo CHOYNING DORJI  
Avec : Tandin WANGCHUK, Kelsang CHOJAY

2006. Le Bhoutan s'ouvre à la modernisation et découvre Internet, la télévision... et la démocratie. Pour apprendre à son peuple à voter, le gouvernement organise des « élections blanches ». Mais dans le pays du Bonheur National Brut, où la religion et le Roi importent plus que la politique, les habitants semblent peu motivés. Cependant, dans une province montagneuse reculée, un moine décide d'organiser une mystérieuse cérémonie le jour du vote et charge l'un de ses disciples de trouver un fusil...

## Guillaume Gautier EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE « Montmartre, Balades et vous ! »



## KINDS OF KINDNESS -Nouveauté-

Grande-Bretagne, U.S.A, Irlande. Genre : Drame  
Durée : 2H44  
Réalisé par Yorgos LANTHIMOS  
Avec : Jesse PLEMONS, Emma STONE, Willem DAFOE  
Interdit aux - de 12 ans

KINDS OF KINDNESS est une fable en tryptique qui suit : un homme sans choix qui tente de prendre le contrôle de sa propre vie ; un policier inquiet parce que sa femme disparue en mer est de retour et qu'elle semble une personne différente ; et une femme déterminée à trouver une personne bien précise dotée d'un pouvoir spécial, destinée à devenir un chef spirituel prodigieux.

## LET'S GET LOST

U.S.A . Genre : Documentaire, musical. Durée : 2H  
Réalisé par Bruce WEBER  
Avec : Chet BAKER, William CLAXTON, FLEA

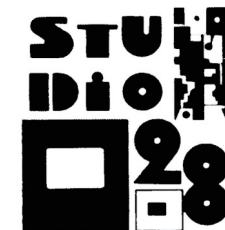
Let's Get Lost évoque la vie du célèbre trompettiste Chet Baker lors de son parcours de l'Oklahoma à la Californie et de New York à l'Europe, pendant les années 50. À travers les passionnants témoignages de sa famille, de ses amis et de musiciens du mouvement jazz de la Côte Ouest, le film suit le grand jazzman jusqu'en 1987, un an avant sa mort.

## LOVE LIES BLEEDING

Grande-Bretagne, U.S.A. Genre : Thriller, Romance  
Durée : 1H44  
Réalisé par Rose GLASS  
Avec : Kristen STEWART, Katy O'BRIAN, Jena MALONE  
Interdit aux - de 12 ans

Lou, gérante solitaire d'une salle de sport, tombe éperdument amoureuse de Jackie, une culturiste ambitieuse. Leur relation passionnée et explosive va les entraîner malgré elles dans une spirale de violence.

Votre cinéma  
d'art et d'essai  
à Montmartre



Carte d'abonnement valable 4 mois pour 5 films  
Films en version originale / Son Numérique

10 rue Tholozé - 75018 Paris

Métro : Blanche ou Abbesses

01 46 06 36 07

www.cinema-studio28.fr

 @cinemastudio28

Nos tarifs (senior, chômeur, étudiant)  
sont acceptés tous les jours de la semaine.  
Réservations pour les avant-premières  
à partir du mardi précédent, à la caisse du cinéma.

Projection numérique Salle équipée en Sony 4K.  
DÉCOUVREZ UNE QUALITÉ DE PROJECTION EXCEPTIONNELLE  
DANS VOTRE CINEMA STUDIO 28.

## MEMORY

U.S.A, Mexique, Chili. Genre : Drame. Durée : 1H40  
Réalisé par Michel FRANCO

Avec : Jessica CHASTAIN, Peter SARGAARD  
Sylvia mène une vie simple, structurée par sa fille, son travail et ses réunions des AA. Pourtant, ses retrouvailles avec Saul bouleversent leurs existences, réveillant des souvenirs douloureux que chacun avait enfouis jusque-là.

## PERFECT DAYS

Allemagne, Japon. Genre : Comédie dramatique.  
Durée : 2H05. Réalisé par Wim WENDERS  
Avec : Koji YAKUSHO, Tokio EMOTO, Arisa NAKANO

Hirayama travaille à l'entretien des toilettes publiques de Tokyo. Il s'épanouit dans une vie simple, et un quotidien très structuré. Il entretient une passion pour la musique, les livres, et les arbres qu'il aime photographier. Son passé va ressurgir au gré de rencontres inattendues. Une réflexion émouvante et poétique sur la recherche de la beauté dans le quotidien.

## LE DEUXIÈME ACTE

Film : France. Genre : Comédie. Durée : 1H20

Réalisé par **Quentin DUPIEUX**

Avec : **Vincent, LINDON, Léa SEYDOUX, Raphaël QUENARD,**

**Louis GARREL**

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.

## MARIA

France. Genre : Biopic. Drame. Durée : 1H40

Réalisé par **Jessica PALUD**

Avec : **Anamaria VARTOLOMEI, Matt DILLON, Yvan ATTAL**

Maria n'est plus une enfant et pas encore une adulte lorsqu'elle enflamme la pellicule d'un film sulfureux devenu culte : *Le Dernier tango à Paris*. Elle accède rapidement à la célébrité et devient une actrice iconique sans être préparée ni à la gloire ni au scandale...

## TEHACHAPI

France, Suisse. Genre : Documentaire. Durée : 1H32

Réalisé par **JR**

Les États-Unis représentent 4,2% de la population mondiale et 20% des détenus dans le monde. En octobre 2019, l'artiste JR obtient l'autorisation sans précédent d'intervenir dans l'une des prisons de haute sécurité les plus violentes de Californie : Tehachapi. Certains détenus y purgent des peines à perpétuité pour des crimes commis alors qu'ils n'étaient que mineurs. À travers son projet de fresque, JR rassemble les portraits et les histoires de ces hommes, offrant un regard différent sur le milieu carcéral et apportant un message d'espoir et de rédemption possible..

SEMAINE DU 17 AU 23 JUILLET 2024



Le bar est ouvert à tous,  
tous les jours

Mer 17/07	Jeu 18/07	Ven 19/07	Sam 20/07	Dim 21/07	Lun 22/07	Mar 23/07
<b>15H</b> JULIETTE AU PRINTEMPS	<b>15H</b> LE MOINE ET LE FUSIL	<b>15H</b> JULIETTE AU PRINTEMPS	<b>15H</b> LE MOINE ET LE FUSIL	<b>14H30</b> LET'S GET LOST	<b>15H</b> POURQUOI TU SOURIS ? <b>16H50</b> C'EST PAS MOI	<b>15H</b> LE MOINE ET LE FUSIL
<b>17H</b> MARIA	<b>17H</b> LE DEUXIÈME ACTE	<b>17H</b> LES PISTOLETS EN PLASTIQUE	<b>17H</b> POURQUOI TU SOURIS ?	<b>16H40</b> TEHACHAPI	<b>17H40</b> LE DEUXIÈME ACTE	<b>17H</b> MEMORY
<b>19H</b> LES PISTOLETS EN PLASTIQUE	<b>19H</b> MEMORY	<b>19H</b> C'EST PAS MOI	<b>19H</b> TEHACHAPI	<b>18H20</b> LOVE LIES BLEEDING	<b>19H10</b> TEHACHAPI	<b>18H50</b> LE DEUXIÈME ACTE
<b>21h</b> LOVE LIES BLEEDING	<b>21H</b> PERFECT DAYS	<b>20H</b> KINDS OF KINDNESS	<b>21H</b> LET'S GET LOST	<b>20H15</b> KINDS OF KINDNESS	<b>20H50</b> LOVE LIES BLEEDING	<b>20H15</b> KINDS OF KINDNESS

## C'EST PAS MOI

France. Genre : Biopic. Drame. Durée : 0H42

Réalisé par **Leos CARAX**

Avec : **Denis LAVANT, Ekaterina YUSPINA**

Pour une exposition qui n'a finalement pas eu lieu, le musée Pompidou avait demandé au cinéaste de répondre en images à la question : Où en êtes vous, Leos Carax ? Il tente une réponse, pleine d'interrogations. Sur lui, son monde. Je sais pas. Mais si je savais, je répondrais que...

## LES PISTOLETS EN PLASTIQUE

France. Genre : Comédie, Policier. Durée : 1H36

Réalisé par **Jean-Christophe MEURISSE**

Avec : **Laurent Stocker, Delphine BARIL**

Léa et Christine sont obsédées par l'affaire Paul Bernardin, un homme soupçonné d'avoir tué toute sa famille et disparu mystérieusement. Alors qu'elles partent enquêter dans la maison où a eu lieu la tuerie, les médias annoncent que Paul Bernardin vient d'être arrêté dans le Nord de l'Europe...

## JULIETTE AU PRINTEMPS

France. Genre : Drame. Durée : 1H36

Réalisé par **Blandine LENOIR**

Avec : **Izia HIGELIN, Jean-Pierre DAROUSSIN**

Juliette, jeune illustratrice de livres pour enfants, quitte la ville pour retrouver sa famille quelques jours : son père si pudique qu'il ne peut s'exprimer qu'en blagues, sa mère artiste peintre qui croque la vie à pleines dents, sa grand-mère chérie qui perd pied, et sa sœur, mère de famille débordée par un quotidien qui la dévore. Elle croise aussi le chemin de Pollux, jeune homme poétique et attachant. Dans ce joyeux bazar, des souvenirs et des secrets vont remonter à la surface.