

FILM(S) À VENIR AU STUDIO 28

(Sous réserve)

EN FANFARE
De Emmanuel COURCOL

EMILIA PÉREZ

France, Mexique, U.S.A. Genre : Drame, comédie musicale, Thriller. Durée : 2H10

Réalisé par Jacques AUDIARD

Avec : Zoe SALDANA, Karla Sophia GASCON, Selena GOMEZ

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

**GOLDEN
GLOBE
AWARDS**

*Golden Globes 2025
Meilleure comédie ou comédie musicale
Meilleur film en langue étrangère
Meilleure chanson
Meilleure actrice dans un second rôle
pour Zoe Saldaña*

SARAH BERNHARDT, LA DIVINE *Nouveauté*

France, Belgique Genre : Drame, Romance. Durée : 1H38


Réalisé par Guillaume NICLOUX

Avec : Sandrine KIBERLAIN, Laurent LAFITTE

Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.

Guillaume Gautier EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

« Montmartre, Balades et vous ! »

 @montmartre_artandlove

LE DÉLUGE *Nouveauté*

France. Genre : Drame. Durée : 1H41.

Réalisé par Gianluca JODICE

Avec : Guillaume CANET, Mélanie LAURENT

1792, L'Ancien Régime touche à sa fin. À Paris, Louis XVI et son épouse Marie-Antoinette sont arrêtés et conduits au donjon de la Tour du Temple. Librement inspiré des carnets de Cléry, valet de chambre du Roi resté auprès de lui jusqu'à sa mort.

MON INSÉPARABLE *Nouveauté*

France. Genre : Drame. Durée : 1H34.

Réalisé par Anne-Sophie BAILLY

Avec : Laure CALAMY, Charles PECCIA-GALLETTO

Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est "en retard". Il travaille dans un établissement spécialisé, un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte. La relation fusionnelle entre mère et fils vacille.

LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

France, Belgique. Genre : Animation, Drame historique.

Durée : 1H21

Réalisé par Michel HAZANAVICIUS

Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jeté du train.

Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.

Votre cinéma
d'art et d'essai
à Montmartre



Carte d'abonnement valable 4 mois pour 5 films
Films en version originale / Son Numérique

10 rue Tholozé - 75018 Paris

Métro : Blanche ou Abbesses

01 46 06 36 07

www.cinema-studio28.fr

 @cinemastudio28

Nos tarifs (senior, chômeur, étudiant)
sont acceptés tous les jours.

Réservations pour les avant-premières
à partir du mardi précédent, à la caisse du cinéma.

AVANT-PREMIÈRE MARDI 14/01 À 20H45 JE SUIS TOUJOURS LÀ

Brésil, France. Genre : Thriller, Drame. Durée : 2H15

Réalisé par Walter SALLES

Avec : Fernanda MONTENEGRO, Fernanda TORRES

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...

**GOLDEN
GLOBE
AWARDS**

*Golden Globes 2025
Meilleure actrice
dans un drame pour Fernanda Torres*

MONSIEUR AZNAVOUR

France. Genre : Biopic, Drame. Durée : 2h13.
Réalisé par Mehdi IDIR, GRAND CORPS MALADE
Avec: Tahar RAHIM, Bastien BOUILLON

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson.

JURÉ N°2

U.S.A. Genre : Drame, Thriller. Durée : 1H54.
Réalisé par Clint EASTWOOD
Avec : Nicolas HOULT, J.K SIMMONS,
Kiefer SUTHERLAND

Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.

THE SUBSTANCE

U.S.A. Grande-Bretagne, France. Genre : Drame, Épouvante-horreur. Durée : 2H20.
Réalisé par Coralie FARGEAT
Avec : Demi MOORE, Margaret QUALLEY
INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Avez-vous déjà rêvé d'une meilleure version de vous-même ? Vous devriez essayer ce nouveau produit : THE SUBSTANCE

Il a changé ma vie. Il permet de générer une autre version de vous-même, plus jeune, plus belle, plus parfaite.

Respectez les instructions :

VOUS ACTIVEZ une seule fois

VOUS STABILISEZ chaque jour

VOUS PERMUTEZ tous les sept jours sans exception.

Il suffit de partager le temps. C'est si simple, qu'est-ce qui pourrait mal tourner ?



Golden Globes 2025

Meilleure actrice

dans une comédie pour Demi Moore

SEMAINE DU 08 AU 11 JANVIER 2025



Le bar est ouvert à tous, tous les jours, hormis les jours de projections privées.

Mer 08/01	Jeu 09/01	Ven 10/01	Sam 11/01	Dim 12/01	Lun 13/01	Mar 14/01
<u>14H45</u> LE DÉLUGE	<u>15H</u> LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES	<u>15H</u> SARAH BERNHARDT, LA DIVINE	<u>15H</u> MONSIEUR AZNAVOUR	<u>14H30</u> LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES	<u>14H45</u> LE DÉLUGE	<u>15H</u> LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES
<u>16H35</u> MONSIEUR AZNAVOUR	<u>16H30</u> MON INSÉPARABLE	<u>16H45</u> MONSIEUR AZNAVOUR	<u>17H20</u> MON INSÉPARABLE	<u>16H</u> SARAH BERNHARDT, LA DIVINE	<u>16H35</u> ANORA	<u>16H30</u> SARAH BERNHARDT, LA DIVINE
<u>PAS DE SÉANCE</u>	<u>18H15</u> THE SUBSTANCE	<u>19H05</u> LES FEMMES AU BALCON	<u>19H05</u> JURÉ N°2	<u>17H45</u> JURÉ N°2	<u>PAS DE SÉANCE</u>	<u>18H15</u> THE SUBSTANCE
	<u>20H45</u> EMILIA PÉREZ	<u>21H</u> ANORA	<u>21H10</u> THE SUBSTANCE	<u>19H50</u> LES FEMMES AU BALCON		<u>AVANT-PREMIÈRE</u> <u>20H45</u> JE SUIS TOUJOURS LÀ

ANORA

Film : U.S.A. Genre : Comédie dramatique. Durée : 2H19.
Réalisé par Sean BAKER.

Avec: Mikey MADISON, Mark EYDELSHTEYN,
Yura BORISOV

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...

LES FEMMES AU BALCON

France. Genre : Comédie . Durée : 1H43.

Réalisé par Noémie MERLANT

Avec : Noémie MERLANT, Souheila YACOB, Sandra CODREANU

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Trois femmes, dans un appartement à Marseille en pleine canicule. En face, leur mystérieux voisin, objet de tous les fantasmes. Elles se retrouvent coincées dans une affaire terrifiante et délirante avec comme seule quête, leur liberté.