

SEMAINE DU 09 AU 15 AVRIL 2025

FILM(S) À VENIR
AU STUDIO 28
UN PARFAIT INCONNU

De James MANGOLD, avec Timothée CHALAMET

ON IRA

France. Genre : Comédie dramatique. Durée : 1H37

Réalisé par Enva BAROUX

Avec : Hélène VINCENT, Pierre LOTTIN, David AYALA

Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille en crise d'ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Prétextant un mystérieux héritage à aller chercher dans une banque suisse, elle leur propose de faire un voyage tous ensemble. Complice involontaire de cette mascarade, Rudy, un auxiliaire de vie tout juste rencontré la veille, va prendre le volant du vieux camping car familial, et conduire cette famille dans un voyage inattendu.

L'ÉNIGME VELÁZQUEZ

France. Genre : Documentaire. Durée : 1H30.

Réalisé par St éphane SORLAT

Avec: Vincent LINDON.

Diego Velázquez, peintre des rois et des humbles, maître du hors-champ et des mises en abyme, se trouve au cœur d'un voyage cinématographique défiant les conventions. De la profondeur hypnotique des Ménines aux niveaux de lecture vertigineux des Fileuses, L'ÉNIGME VELÁZQUEZ s'attache à élucider une question troublante : comment cet artiste, admiré par des génies tels que Manet et Dalí, demeure-t-il si souvent en marge de la mémoire collective ? Guidé par le fil symbolique de l'eau, métaphore du mouvement et de la réflexion, le film traverse les siècles et les continents, mêlant avec audace récits d'historiens, interprétations contemporaines et méditations sur l'héritage universel d'un maître inégalé.

LUMIÈRE
L'AVENTURE CONTINUE

France. Genre : Documentaire. Durée : 1H44

Réalisé par Thierry FREMAUX

Il y a 130 ans, les frères Lumière inventaient le cinéma. Tout était déjà là, les plans, les travellings, le drame, la comédie, le jeu des acteurs... Grâce à la restauration de plus de 120 vues Lumière inédites, le film nous offre le spectacle intact du monde au début du siècle et un voyage stimulant aux origines d'un cinéma qui ne connaît pas de fin.

LA CACHE

France. Genre : Comédie. Durée : 1H30

Réalisé par Lionel BAIER

Avec : Michel BLANC, William LEBGHIL, Dominique REYMOND

Christophe, 9 ans, vit les événements de mai 68, planqué chez ses grands-parents, dans l'appartement familial à Paris, entouré de ses oncles et de son arrière-grand-



996ca51e260f2071f314f5fa15061e.webp

LA PAMPA

France. Genre : Drame. Durée : 1H43

Réalisé par Antoine CHEVROLLIER

Avec : Sayvid EL ALAMI, Amaury FOUCHER, Arthus

Willy et Jojo se sont fait une promesse : ils partiront bientôt pour la ville. Mais Jojo cache un secret. Et quand tout le village le découvre, les rêves et les familles des deux amis volent en éclat.

L'ATTACHEMENT

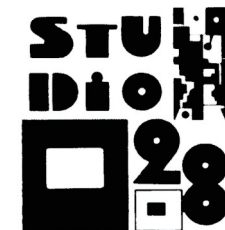
France. Genre : Drame. Durée : 1H45.

Réalisé par Carine TARDIEU.

Avec: Pio MARMAL, Valeria BRUNI-TEDESCHI

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.

Votre cinéma
d'art et d'essai
à Montmartre



Carte d'abonnement valable 4 mois pour 5 films

Films en version originale / Son Numérique

10 rue Tholozé - 75018 Paris

Métro : Blanche ou Abbesses

www.cinema-studio28.fr



@cinemastudio28

Nos tarifs (senior, chômeur, étudiant)

sont acceptés tous les jours .

Réservations pour les avant-premières

à partir du mardi précédent, à la caisse du cinéma.

BLACK DOG

-Nouveauté-

Chine. Genre : Drame. Durée : 1H50

Réalisé par Hu GUAN

Avec: Eddie PENG, Liya TONG, Jia ZHANGKE

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.

MA MÈRE, DIEU
ET SYLVIE VARTAN

-Nouveauté-

France. Genre : Comédie dramatique. Durée : 1H42

Réalisé par Ken SCOTT

Avec: Leïla BEKHTI, Jonathan COHEN, Sylvie VARTAN

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse. Ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante.

BLACK BOX DIARIES

Japon, Grande-Bretagne, U.S.A. Genre : Documentaire.
Durée : 1H42
Réalisé par Shiori ITO
Avec : Shiori ITO

Depuis 2015, Shiori Itō défie les archaïsmes de la société japonaise suite à son agression sexuelle par un homme puissant, proche du premier ministre. Seule contre tous et confrontée aux failles du système médiatico-judiciaire, la journaliste mène sa propre enquête, prête à tout pour briser le silence et faire éclater la vérité.

UN OURS DANS LE JURA

France. Genre : Comédie, Thriller. Durée : 1H53
Réalisé par Franck DUBOSC. Avec : Franck DUBOSC,
Laure CALAMY, Benoît POELVOORDE

Film tout public avec avertissement

Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se réparer. Et surtout de se taire.

FLOW, **LE CHAT QUI N'AVAIT** **PLUS PEUR DE L'EAU**

France, Lettonie, Belgique. Genre : Animation, Aventure. Durée : 1H25. Réalisé par Gints ZILBALODIS

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Tous devront apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.

THE BRUTALIST

Grande-Bretagne, Hongrie, U.S.A. Genre : Drame.
Durée : 3H34 (avec entracte). Réalisé par Brady CORBET
Avec: Adrien BRODY, Félicity JONES, Guy PEARCE

Fuyant l'Europe d'après-guerre, l'architecte visionnaire László Tóth arrive en Amérique pour y reconstruire sa vie, sa carrière et le couple qu'il formait avec sa femme Erzsébet, que les fluctuations de frontières et de régimes de l'Europe en guerre ont gravement mis à mal.

SEMAINE DU 09 AU 15 AVRIL 2025



Le bar est ouvert à tous, tous les jours,
 hormis les jours de projections privées.

Mer 09/04	Jeu 10/04	Ven 11/04	Sam 12/04	Dim 13/04	Lun 14/04	Mar 15/04
<u>15H</u> FLOW, LE CHAT QUIN'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU	<u>15H</u> UN OURS DANS LE JURA	<u>15H</u> ON IRA	<u>15H</u> FLOW, LE CHAT QUIN'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU	<u>15H</u> LA CACHE	<u>15H</u> MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VAR- TAN	<u>15H</u> L'ÉNIGME VÉLASQUEZ
<u>17H</u> ON IRA	<u>17H</u> LUMIÈRE, L'AVENTURE CONTINUE	<u>17H</u> MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VAR- TAN	<u>16H35</u> ON IRA	<u>16H40</u> MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VAR- TAN	<u>17H</u> LUMIÈRE, L'AVENTURE CONTINUE	<u>17H</u> LA CACHE
<u>19H</u> BLACK DOG	<u>19H</u> LA CACHE	<u>19H</u> LA PAMPA	<u>18H15</u> MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VAR- TAN	<u>18H30</u> BLACK DOG	<u>19H</u> ON IRA	<u>19H</u> MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN
<u>21H</u> MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN	<u>21H</u> BLACK BOX DIARIES	<u>21H</u> L'ATTACHE- MENT	<u>20H05</u> THE BRUTALIST	<u>20H30</u> CONCLAVE	<u>21H</u> À BICY- CLETTE !	<u>21H</u> BLACK DOG

À BICYCLETTE !

France. Genre : Comédie dramatique. Durée : 1H29
Réalisé par Mathias MLEKUZ

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

CONCLAVE

Grande-Bretagne. Genre : Thriller. Durée : 2H
Réalisé par Edward BERGER
Avec: Ralph FIENNES, Stanley TUCCI

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau Pape ne soit choisi. Ce qui va se passer derrière ces murs changera la face du monde.