

SEMAINE DU 18 AU 24 FÉVRIER 2026

FILM(S) À VENIR AU STUDIO 28

(Sous réserve)

GOUROU

De Yann GOZLAN

HAMNET

De Chloé ZHAO

LA GRAZIA

- NOUVEAUTÉ -

Italie. Genre : Drame, Romance. Durée : 2H13

Réalisé par Paolo SORRENTINO

Avec : Toni SERVILLE, Anna FERZETTI,

Orlando CINQUE

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé. Aucune référence à des présidents existants, il est le fruit de l'imagination de l'auteur à laquelle ils aspirent...

ÉLÉONORA DUSE

Italie, France. Genre : Biopic, Historique.

Durée : 2H02.

Réalisé par Pietro MARCELLO

Avec : Valeria BRUNI TEDESCHI, Noémie MERLANT.

Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière légendaire. Mais malgré son âge et une santé fragile, celle que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène. Les récriminations de sa fille, la relation complexe avec le grand poète D'Annunzio, la montée du fascisme et l'arrivée au pouvoir de Mussolini, rien n'arrêtera Duse "la divine".

**Florence présente Philippe Dreux
ENTRE DEUX PRISES
EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE**

Votre cinéma
d'art et d'essai
à Montmartre



Carte d'abonnement valable 4 mois pour 5 films

Films en version originale / Son Numérique

10 rue Tholozé - 75018 Paris

Métro : Blanche ou Abbesses

www.cinema-studio28.fr



Nos tarifs (senior, chômeur, étudiant)
sont acceptés tous les jours .



REPRISE EXCEPTIONNELLE

IN THE MOOD FOR LOVE

« LE FILM ROMANTIQUE ULTIME »

VENDREDI 20/02 À 19H15

France, Hong-Kong. Genre : Drame, Romance.

Durée : 1H38

Réalisé par Wong KAR-WAI

Avec : Maggie CHUNG, Tony LEUNG CHIU-WAI

20 ans après, redécouvrez au cinéma le film romantique ultime, dans une copie restaurée 4K exceptionnelle... Hong Kong, 1962. Mme Chan loue une chambre chez Mme Suen. Le même jour et sur le même palier, s'installe M. Chow. Leurs conjoints sont souvent absents. Un jour, M. Chow et Mme Chan découvrent que leurs époux sont amants. Blessés, ils se fréquentent alors de plus en plus et développent eux aussi une liaison...

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine.

Plongé au cœur du système, Baranov devient un rouage central de la nouvelle Russie, façonnant les discours, les images, les perceptions. Mais une présence échappe à son contrôle : Ksenia, femme libre et insaisissable, incarne une échappée possible, loin des logiques d'influence et de domination.

Quinze ans plus tard, après s'être retiré dans le silence, Baranov accepte de parler. Ce qu'il révèle alors brouille les frontières entre réalité et fiction, conviction et stratégie. Le Mage du Kremlin est une plongée dans les arcanes du pouvoir, un récit où chaque mot dissimule une faille.

FATHER MOTHER SISTER BROTHER

U.S.A., France. Genre : Drame, Comédie. Durée : 1H51.

Réalisé par Jim JARMUSCH

Avec: Adam DRIVER, Tom WAITS, Mayim BIALIK

Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

SEMAINE DU 18 AU 24 FÉVRIER 2026

Mer 18/02	Jeu 19/02	Ven 20/02	Sam 21/02	Dim 22/02	Lun 23/02	Mar 24/02
14H30 LE CHANT DES FORÊTS	14H30 L'ÂME IDÉALE	15H LE MAGE DU KREMLIN	15H LE CHANT DES FORÊTS	15H ÉLÉONORA DUSE	15H UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE	15H FATHER MOTHER SISTER BROTHER
16H10 ÉLÉONORA DUSE	16H20 FATHER MOTHER SISTER BROTHER	17H35 L'ÂME IDÉALE	16H45 FATHER MOTHER SISTER BROTHER	17H25 LE MAGE DU KREMLIN		17H10 L'AGENT SECRET
18H25 LA GRAZIA	18H20 ÉLÉONORA DUSE	19H15 IN THE MOOD FOR LOVE	18H45 LA GRAZIA		18H LE MAGE DU KREMLIN	
20H45 L'AGENT SECRET	20H35 LE MAGE DU KREMLIN	21H LA GRAZIA	21H05 L'AGENT SECRET	20H UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE		20H LE MAGE DU KREMLIN

LE CHANT DES FORÊTS

France. Genre : Documentaire. Durée : 1H33.

Réalisé par Vincent MUNIER

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au coeur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage.



Le café est ouvert à tous, tous les jours, hormis les jours de projections privées.

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

U.S.A. Genre : Action, Comédie. Durée : 2H42

Réalisé par Paul Thomas ANDERSON

Avec : Leonardo DICAPRIO, Benicio DEL TORO, Teyana TAYLOR

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les consé-

L'AGENT SECRET

Brésil, Pays-Bas, France, Allemagne. Genre : Drame, Policier. Durée : 2H40.

Réalisé par Kléber MENDOÇA FILHO

Avec : Wagner MOURA, Gabriel LEONE

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...



4 nominations aux OSCARS 2026

L'ÂME IDÉALE

France. Genre : Comédie, Fantastique, Romance. Durée : 1H38.

Réalisé par Alice VIAL

Avec : Jonathan COHEN, Magalie Lépine BLONDEAU.

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait...