

FILMS À VENIR AU STUDIO 28

(Sous réserve)

LA BATAILLE DE GAULLE : PARTIE 1 & PARTIE 2

De Antonin BAUDRY

GARANCE

De Jeanne HERRY

NOTRE SALUT

De Emmanuel MARRE

HEART OF THE BEAST

-NOUVEAUTÉ-

U.S.A. Genre : Action, Aventure.

Durée : 1H41.

Réalisé par David AYER.

Avec: Brad PITT, Uber, J.K. SIMMONS.

Après un terrible crash d'avion, James Belmont, ancien des forces spéciales, se retrouve perdu au cœur de l'Alaska avec son chien Odin, depuis toujours à ses côtés. Livrés à eux-mêmes dans une nature aussi magnifique qu'impitoyable, ils devront puiser dans leurs dernières forces pour survivre ensemble.

L'INVITATION

U.S.A. Genre : Comédie.

Durée : 1H47.

Réalisé par Olivia WILDE.

Avec: Seth ROGEN, Olivia WILDE, Pénélope CRUZ.

Angela et Joe invitent leurs mystérieux nouveaux voisins du dessus à dîner. La soirée va alors rapidement faire voler en éclats toutes leurs certitudes.

**EXPOSITION DES AFFICHES
DU FESTIVAL DE CANNES**

NI VUE, NI CONNUE

-NOUVEAUTÉ-

France. Genre : Comédie.

Durée : 1H55.

Réalisé par Marc FITOUSSI.

Avec: Isabelle HUPPERT, Sandrine KIBERLAIN,
Anne MARIVIN.

Corinne Maclou est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée et de décrocher enfin un vrai rôle. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu'une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve. Mais la célèbre actrice va-t-elle vraiment l'aider à se faire une place au sein de la grande famille du cinéma ?

SI TU PENSES BIEN

France, Belgique. Genre : Drame.

Durée : 1H34.

Réalisé par Géraldine NAKACHE.

Avec: Monia CHOKRI, Niels SCHNEIDER,
Clémentine CÉLARIÉ.

Lorsque Gil rencontre Jacques, leur amour est évident. Mais l'intensité des débuts laisse place à une relation où elle se sent de plus en plus enfermée, jusqu'à en perdre ses repères. Jacques la rassure : si elle pense bien, il ne lui arrivera que du bien. Peu à peu, Gil comprend le contrôle qu'il exerce sur sa vie...

Votre cinéma
d'art et d'essai

à Montmartre



Carte d'abonnement valable 4 mois pour 5 films

Films en version originale / Son Numérique

10 rue Tholozé - 75018 Paris

Métro : Blanche ou Abbesses

www.cinema-studio28.fr



@cinemastudio28

Nos tarifs (senior, chômeur, étudiant)
sont acceptés tous les jours.

**LES ÉLÉPHANTS
DANS LA BRUME**

Népal, France, Allemagne, Brésil, Norvège.

Genre : Comédie dramatique.

Durée : 1H47.

Réalisé par Abinash BIKRAM SHAH.

Avec: Pushpa THING LAMA, Deepika YADAV,
Jasmin BISHWOKARMA.

Dans un village népalais niché au cœur d'une forêt peuplée d'éléphants sauvages vit une communauté kinnar aussi vénérée que crainte pour ses pouvoirs de bénédiction et de malédiction. Pirati, l'une des mères de la communauté, rêve de s'échapper avec l'homme qu'elle aime. Mais lorsqu'une de ses filles disparaît, elle se doit mener l'enquête et choisir entre son désir de liberté et ses responsabilités envers sa communauté.

LA VIE D'UNE FEMME

France, Belgique. Genre : Comédie dramatique.

Durée : 1H38.

Réalisé par Charline BOURGEOIS-TACQUET.

Avec: Léa DRUCKER, Mélanie THIERRY,

Charles BERLING.

Gabrielle se consacre corps et âme à son métier.

Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se multiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée — un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?

DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE

France. Genre : Comédie.

Durée : 1H15.

Réalisé par Martin DARONDEAU,

Bertrand USCLAT.

Avec: Pauline CLÉMENT, Laurent STOCKER,

Julien FRISON.

Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-Française. Mais dans l'agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu : retards, coups de stress, problèmes techniques et problèmes d'égo secouent la troupe. Pourtant, Nina n'a pas d'autre choix que d'aller jusqu'au bout car s'il y a bien une règle d'or à la Comédie-Française, c'est qu'on n'annule pas. Commence alors une course contre la montre pour sauver la représentation.

FJORD

Roumanie, France, Norvège, Danemark, Finlande,

Suède. Genre : Drame.

Durée : 2H26.

Réalisé par Cristian MUNGIU.

Avec: Sebastian STAN, Renate REINSVE.

Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord. Lorsque le corps enseignant découvre des ecchymoses sur le corps d'Elia, l'aînée des enfants Gheorghiu, la communauté se demande si l'éducation traditionnelle que leurs enfants reçoivent pourrait en être la cause.

SEMAINE DU 28 OCTOBRE AU 3 NOVEMBRE 2026



Le café est ouvert à tous, tous les jours,
hormis les jours de projections privées.

Mer 28/10	Jeu 29/10	Ven 30/10	Sam 31/10	Dim 01/11	Lun 02/11	Mar 03/11
15H NI VUE, NI CONNUE -NOUVEAUTÉ-	15H NI VUE, NI CONNUE -NOUVEAUTÉ-	15H NI VUE, NI CONNUE -NOUVEAUTÉ-	15H LA FAMILLE ADDAMS	15H NI VUE, NI CONNUE -NOUVEAUTÉ-	15H MÉMOIRE DE FILLE	15H NI VUE, NI CONNUE -NOUVEAUTÉ-
17H MÉMOIRE DE FILLE	17H SI TU PENSES BIEN	17H DE LA COMÉDIE- FRANÇAISE	17H NI VUE, NI CONNUE -NOUVEAUTÉ-	17H L'INVITATION		17H L'INVITATION
19H SI TU PENSES BIEN	19H LA VIE D'UNE FEMME	19H HEART OF THE BEAST -NOUVEAUTÉ-	19H L'INVITATION	19H SI TU PENSES BIEN		19H LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME
21H HEART OF THE BEAST -NOUVEAUTÉ-	20H45 FJORD	21H L'INVITATION	21H HEART OF THE BEAST -NOUVEAUTÉ-	21H HEART OF THE BEAST -NOUVEAUTÉ-	17H DE LA COMÉDIE- FRANÇAISE	21H HEART OF THE BEAST -NOUVEAUTÉ-

MÉMOIRE DE FILLE

France, Belgique. Genre : Drame.

Durée : 1H57.

Réalisé par Judith GODRÈCHE.

Avec: Tess BARTHÉLEMY, Valérie DRÉVILLE,

Maïwenn BARTHÉLEMY.

Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence.

Festival de Cannes 2026: Sélection officielle dans la catégorie Un Certain Regard